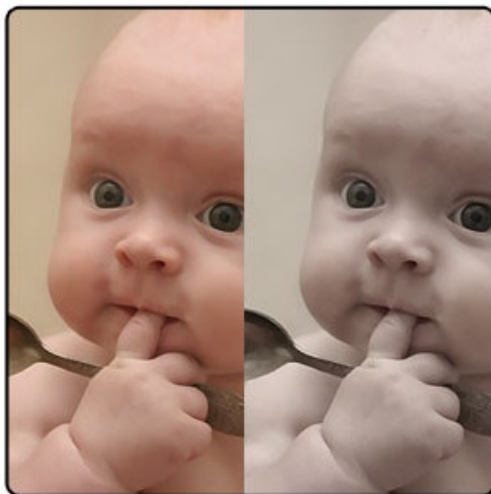


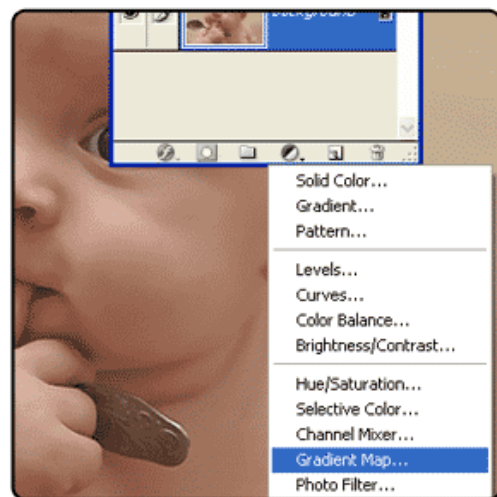
آموزش ۱۸) چگونه رنگ یک طرح را کمتر کنیم ؟

شاید تا به حال عکسهایی که در عکاسی چاپ می شوند را دیده باشید . این عکس ها معمولاً دارای رنگ ملایم تری نسبت به عکسی است که توسط دوربین گرفته شده . شکل زیر مقایسه ی این دو عکس را نشان می دهد . همانطور که مشاهده می کنید عکس سمت راست دارای رنگ ملایمتری نسبت به چپی است . عکس سمت چپ بدون ویرایش و با دوربین گرفته شده .



برای شروع عکسی که با دوربین انداخته اید را باز کنید . پس از آن ترکیب کلیدهای **Ctrl+D** را بگیرید تا رنگهای پس زمینه و پیش زمینه بصورت پیشفرض سیاه و سفید آیند . حال مطابق شکل زیر در پنجره ی لایه ها

Gradient Map
را انتخاب کنید تا پنجره ی



مربوط به آن باز شود . با اینکار بایستی تصویری شما سیاه و سفید شده باشد ، در صورتی که اینطور نیست در پنجره ی باز شده و در قسمت **Gradient Used for Grayscale Mapping** اولین حالت یعنی **Foreground to background** را انتخاب کنید (با نگهداشتن موس روی گرادیانته نام فوق قابل مشاهده است) . پس از آن پنجره را تأیید کنید تا تغییرات اعمال شود . حال در پنجره ی لایه ها و در قسمت **Opacity** میزان شفافیت لایه ی جدید (**Gradient Map**) را به میزان دلخواه (مثلاً 50%) کاهش دهید . (دقت کنید که لایه جدید

انتخابشده باشد) شکل زیر چگونگی اینکار را نشان می دهد . به همین سادگی و توانستیم یک عکس عکاسی تهیه کنیم .

